



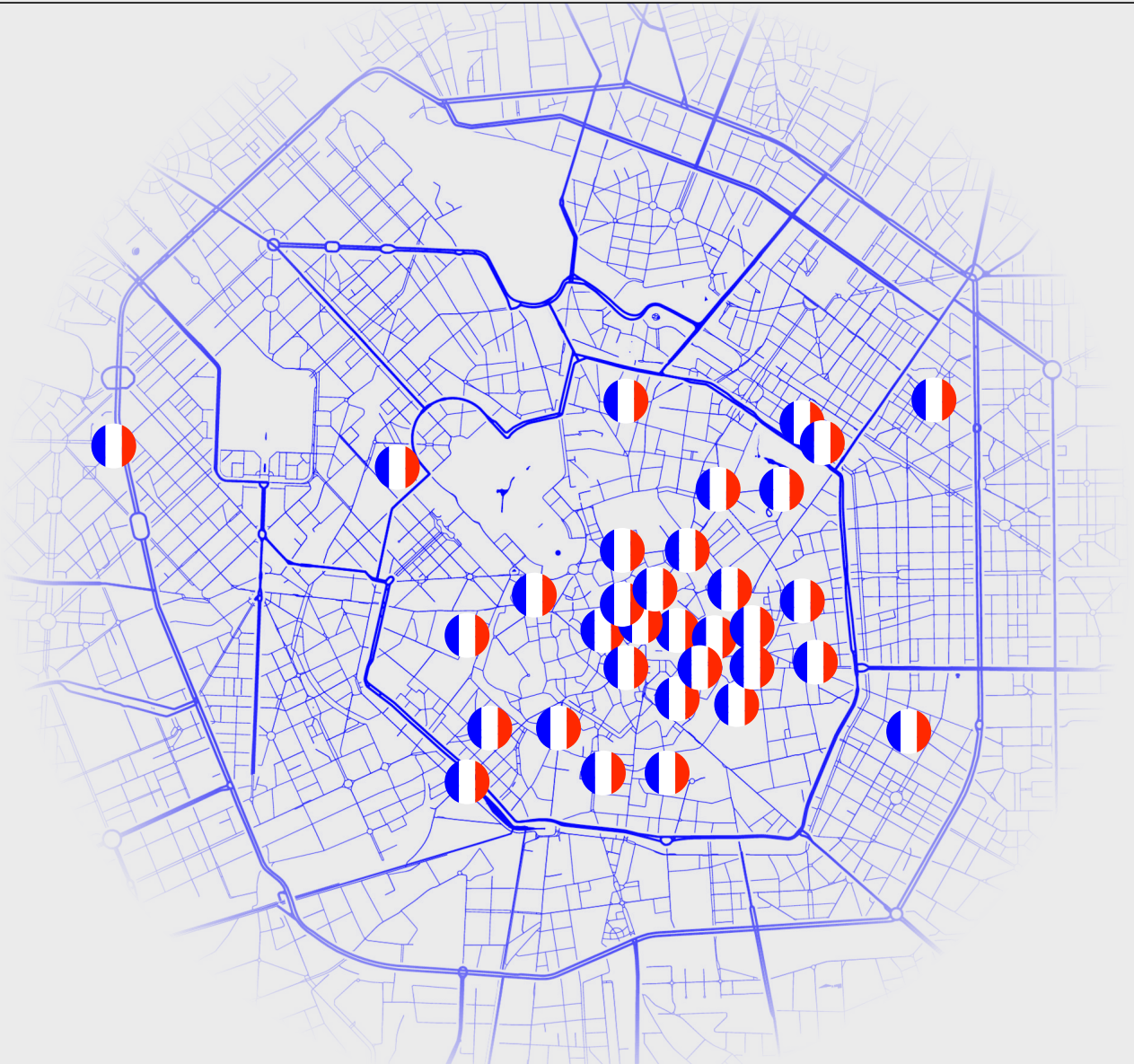
CARTELLA STAMPA — APRILE 2023

Le FRENCH DESIGN & MOBILIER NATIONAL

PRESENTANO

AN INNOVATIVE TOUR OF THE FRENCH *PANACHE*

MILANO 2023 | APRILE 17-23



UN ITINERARIO PER SCOPRIRE
IL MEGLIO DEL DESIGN FRANCESE
PRESENTE A MILANO PER
LA DESIGN WEEK



Ambasciatori nel mondo della creatività francese, **Le FRENCH DESIGN** e **Mobilier National** tornano protagonisti della **Milano Design Week** e **dal 17 al 23 aprile 2023** presentano **AN INNOVATIVE TOUR OF THE FRENCH PANACHE**: un tributo alla vivacità e all'esuberanza del design francese presente in città, fuori e dentro il Salone Internazionale del Mobile.

I DIECI VALORI DEL DESIGN FRANCESE

La **creatività francese** può essere definita attraverso **dieci valori**: lo sottolinea uno studio realizzato da Le FRENCH DESIGN, che ha visto la partecipazione di designer, architetti e interior designer, ma anche stilisti, giornalisti, curatori, chef e industriali.

Iniziamo con **l'Art de vivre**, che favorisce il tipico fascino e lo spirito francese; **creatività e industria** collegano il mondo artistico e il settore manifatturiero; **l'eleganza con un tocco di lusso**, elegge la raffinatezza francese non solo come stile ma anche come stato d'animo; **l'innovazione sostenibile** si concentra su una produzione rispettosa dell'ambiente; **l'audacia**, che osa utilizzare colori e materiali originali anche per gli oggetti più funzionali; il **savoir-faire** garantisce l'eccellenza, anche nei minimi dettagli; **l'equilibrio**, conferisce coerenza a qualsiasi oggetto e ne definisce il rapporto con il mondo circostante. Il patrimonio onora la tradizione, pur abbracciando la modernità e le nuove tecnologie; **l'apertura culturale** favorisce le collaborazioni internazionali.

L'ULTIMO VALORE È LE PANACHE,
UN'ATTRATTIVA COMBINAZIONE DI
VITALITÀ E GLAMOUR, DI IMMAGINAZIONE
E IMPERTINENZA: UN MIX SEDUCENTE E
STIMOLANTE CHE CONTRADDISTINGUE
LE FRENCH DESIGN.

Le FRENCH DESIGN MILANO MAP 2023



AN INNOVATIVE TOUR OF THE FRENCH PANACHE vuole essere quindi una **panoramica della spettacolare creatività francese a Milano**. Uno strumento essenziale per orientarsi: durante la Milano Design Week 2023, **Le FRENCH DESIGN MILANO MAP 2023** potrà essere trovata in ogni luogo in cui sono esposti marchi o designer francesi e distribuita durante gli eventi speciali. Si tratterà di una versione ridotta e specifica per Milano della **mappatura globale del design francese**.



AN INNOVATIVE TOUR OF THE FRENCH PANACHE



Collection Eidos XXI - YMER&MALTA - Benjamin Graindorge 2022 © YMER&MALTA

ESPOSIZIONE MOBILIER NATIONAL & LE FRENCH DESIGN

17.04



23.04



ALCOVA

Il primo highlight della presenza della creatività francese a Milano sarà l'**esposizione di Mobilier National & Le FRENCH DESIGN ad ALCOVA**. Protagonisti saranno il set **Eidos XXI** - una libreria, una scrivania, una lampada da tavolo - di **Valérie Maltaverne (YMER&MALTA studio) e Benjamin Graindorge**, commissionato da Mobilier National e realizzato presso il laboratorio di ricerca e creazione di Mobilier National; e la sedia **Orria** disegnata da **Patrick Jouin** e prodotta da **Alki**.

Per **Eidos XXI** si è partiti dai principi della teoria delle forme e dell'Eidos che, in Platone, è inteso secondo una doppia affermazione, relativa sia alla forma che al concetto. *Che cos'è una scrivania? Di quali elementi è composta? Come accoglie chi la utilizza in modo tangibile, intelligibile e sensibile?* Dallo studio delle apparenze a quello delle idee, i designer si sono proposti di attivare le diverse possibilità del materiale.

Ispirandosi, come in molti dei loro progetti, alla diversità dei paesaggi, hanno scelto di concepire questo set come un paesaggio interno, un paesaggio in movimento nello spazio chiuso dell'ufficio, un set di mobili dalle linee organiche. Ogni pezzo risponde all'altro attraverso un sapiente gioco di scale, proporzioni, tecniche, materiali e colori.

Caratterizzata da tutto ciò che rappresenta l'eleganza francese, la sedia **Orria** ha una doppia valenza. In primo luogo, incarna il desiderio di Mobilier National di essere rappresentato non solo nei maggiori luoghi della Repubblica francese, ma ovunque le sue creazioni di alta qualità possano essere valorizzate. Inoltre, **Orria** è il segno di una collaborazione eccezionale con la *Bibliothèque nationale de France (BnF)*, che rinnova la missione di Mobilier National di sostegno alla produzione grazie alle eccezionali competenze del laboratorio di Ricerca e Creazione (ARC) di Mobilier National, interfaccia tra sviluppo del progetto, artigianato e produzione. Più che una sedia destinata a diventare un'icona del futuro, **Orria** è quindi anche il simbolo dei legami creati tra i diversi attori di un settore che si sono uniti per portarla a compimento.



AN INNOVATIVE TOUR OF THE FRENCH PANACHE



Constance Guisset Studio

ESPOSIZIONE INSTITUT FRANÇAIS MILANO

18.04



13.05



Institut français
Milano

Un altro esempio è la mostra **SURPRISE PARTY** che l'**Institut français Milano** dedica a **Constance Guisset dal 18 aprile al 13 maggio 2023**. Il visitatore scoprirà le creazioni della designer in una bolla colorata, una scenografia festosa ed evanescente che trasforma l'incontro in una performance. Attraverso un gioco di luci colorate, gli oggetti saranno svelati in modo inaspettato, rivelando le loro silhouette e i loro materiali.

L'installazione sarà un invito a intraprendere un **viaggio spettacolare tra ricerca e produzione**, ad avventurarsi in una nebbia colorata, a prendersi del tempo per la contemplazione di oggetti, disegni, schizzi, filmati d'ispirazione ma anche progetti di installazione, architettura d'interni e scenografie.

ALTRE ESPOSIZIONI

COEDITION, COLLECTION PARTICULIÈRE, DELCOURT COLLECTION, DIOR MAISON x PHILIPPE STARCK, ECART INTERNATIONAL, LA MANUFACTURE, LELIÈVRE x JEAN-MICHEL WILMOTTE, LIGNE ROSET, MANUFACTURE DES EMAUX DE LONGWY 1798 x JULIEN MICHAUD, OBJEKTO, PETITE FRITURE, PIERRE FREY x GUILLAUME DELVIGNE, PIERRE GONALONS x PINTON, RINCK, ROCHE BOBOIS E NOE DUCHAUFOUR -LAWRANCE X SAINT-LOUIS SONO SOLO ALCUNI DEI PROTAGONISTI DELLE NUMEROSE ESPOSIZIONI E DEI TANTI EVENTI AL FUORISALONE.

COEDITION



Il produttore francese di mobili contemporanei di alta gamma con sede a Parigi **Coedition** presenta le nuove collezioni: il risultato di una ricerca approfondita, di uno sviluppo rigoroso e paziente e di innovazioni tecniche.

COLLECTION PARTICULIÈRE



Il marchio francese di accessori e mobili di lusso per la casa **Collection Particulière** presenta la sua nuova linea dedicata alle edizioni limitate e numerate e i nuovi progetti di Christophe Delcourt, Dan Yeffet, Luca Erba e Mathieu Delacroix. Tra le novità, una nuova serie di oggetti, tavolini, consolle, panche, sgabelli e divani.

DELCOURT COLLECTION



At the Edge of the Woods di **Delcourt Collection** è un'installazione che trae ispirazione dal legno. Tavoli da pranzo, consolle e tavolini rispecchiano gli alberi nelle loro forme e nella loro verticalità. Mentre divani, poltrone e sedie da pranzo, in tessuti esclusivi, trasmettono la visione di una casa confortevole.

DIOR MAISON x PHILIPPE STARCK



In occasione del Salone del Mobile 2023 di Milano, **Dior Maison** presenta la poltrona Monsieur Dior e una collezione di mobili unica, ideata da **Philippe Starck**. Per la seconda volta, Dior ha invitato Philippe Starck a reinventare un'icona: la poltrona *Medallion*. Un'ispirazione essenziale e un omaggio alla figura emblematica di Monsieur Dior, che hanno dato vita a un insieme di mobili, il più completo mai realizzato per la Maison.

"Dopo Miss Dior - la sedia ispirata all'iconico Medallion, creata nel 2022 in occasione della mia prima collaborazione con Dior - è stato naturale allargare la famiglia con Monsieur Dior, questa nuova poltrona senza precedenti", commenta Philippe Starck.

ALTRE ESPOSIZIONI

ECART INTERNATIONAL



Ecart International presenta ad ALCOVA i nuovi prodotti nella loro custodia del famoso blu amato dalla designer Andrée Putman. Ci saranno, tra gli altri, la poltrona *Elephant*, la sdraio del 1929 e lo scrittoio in metallo di Jean-Michel Frank e Adolphe Chanaux, lo screen *Reiko* e la sedia *Wolf bridge* di Laurent Maugoust e Cécile Chenais.



LA MANUFACTURE



Il design contemporaneo de **La Manufacture** dialoga con il ricco passato della prestigiosa Casa Manzoni: immersi in un'atmosfera storica, vengono presentati i nuovi prodotti di Sebastian Herkner insieme alle collezioni di Neri&Hu, Nendo, Luca Nichetto, Patrick Norguet, Noé Duchaufour-Lawrence, Front, Ana Moussinet e altri prestigiosi designer.



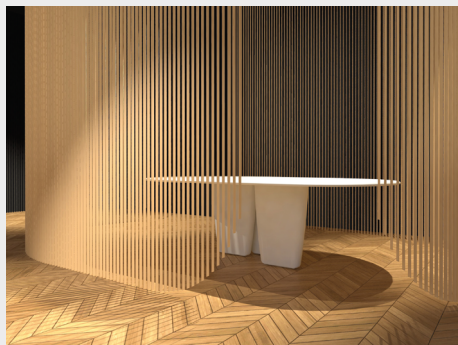
LELIÈVRE x JEAN-MICHEL WILMOTTE



L'incredibile incontro con un audace archivio della fine del XIX secolo è stata la fonte di ispirazione per la nuova collezione *Il Volo Fantastico* di **Lelièvre**. Ogni tessuto si concentra su questo aspetto, facendolo rivivere nei dettagli minuziosi, dalle volute ai piumaggi e ad altri elementi grafici. Crea ricercando l'armonia e l'eleganza, la collezione *Big Tie* by **Wilmotte** reinterpreta le classiche cravatte tessute con motivi jacquard, sovradimensionandole per portarle a un altro livello. Per creare questa collezione, Jean-Michel Wilmotte si è ispirato alle trame dei telai giocando sul rilievo delle fibre, sulla geometria dei motivi e sull'armonia colorata della gamma Aplat by Wilmotte.



LIGNE ROSET



Neri profondi, marmi e ottoni; con *Chiaroscuro* **Ligne Roset** presenta un opulento mix di materiali ricchi, impercettibili e vibranti.



MANUFACTURE DES EMAUX DE LONGWY 1798 x JULIEN MICHAUD



L'arbre enchanté era in origine una creazione di piastrelle progettata dall'illustratore e ceramista per decorare la sua casa sull'Ile de Ré. *L'albero incantato* di Julien Michaud per **Manufacture des Emaux de Longwy 1798** consiste in un totem colorato, malizioso e inaspettato: è una figura impilabile a cinque teste disegnata nello stile degli antichi alberi di tulipano.



OBJEKTO



In città, durante la Milano Design Week, **Objekto** espone una collezione di poltrone, sedie e divani disegnata dall'architetto Cristian Valdés, tra cui alcuni modelli che riprendono il design delle iconiche racchette da tennis Dunlop in legno laminato. All'interno del Salone Internazionale del Mobile 2023 presenta invece la poltrona cult e colorata *Paulistano*, firmata da Paulo Mendes da Rocha, nella sua versione adattata per uso esterno con tessuti Sunbrella.



ALTRE ESPOSIZIONI

PETITE FRITURE



Petite Friture presenta *Design with puff* con un collettivo dallo spirito libero e un programma non convenzionale: conferenze su invito con i designer Studiopepe, Constance Guisset, Tom Chung, Justin Donnelly (Jumbo Studio) Farg&Blanche e Brichetziegler; un happening di strada con il fotografo Hubert Crabieres; nuove collezioni di illuminazione surreale; e l'icona Vertigo.



PIERRE FREY x GUILLAUME DELVIGNE



Pierre Frey with AD Sam Baron presenta la collezione di mobili primavera / estate 2023 in collaborazione con rinomati designer, tra i quali anche **Guillaume Delvigne**.



PIERRE GONALONS x PINTON



Il tessile *Seduction* e il tappeto componibile *Admiration* fanno parte della collezione *Attraction*, disegnata da **Pierre Gonalons** in collaborazione con **Pinton**.



RINCK



Con la collezione 2023 *Passage*, **Rinck** esplora i legami tra la natura e l'intervento dell'uomo, proponendo elementi per l'ingresso della casa - punto simbolico di passaggio dall'esterno all'interno, dalla vegetazione alla civiltà - caratterizzati da materiali naturali come il legno grezzo, che imitano la natura grazie con un effetto *trompe-l'œil* che ricorda l'onice.



ROCHE BOBOIS



Roche Bobois presenta la sua nuova collezione disegnata in collaborazione con l'artista Joana Vasconcelo.



SAINT-LOUIS X NOÉ DUCHAUFOUR -LAWRANCE



La mostra *Lumières* fa dialogare il cristallo, il suono e le luci, dal lampadario senza tempo alla lampada portatile contemporanea. Progettate in collaborazione con **Noé Duchaufour Lawrance**, le installazioni luminose e sonore, rivelano un aspetto innovativo di **Saint-Louis**, prima manifattura di cristallo dell'Europa continentale fondata nel 1586.



Al **Salone Internazionale del Mobile**, non può mancare una visita agli stand di **DCW éditions, Fermob, Gautier France, Resistub Productions, Roger Pradier, Ronan & Erwan Bouroullec Studio x Nanimarquina, Sifas, Sunbrella, Termahome, Tiptoe**.

E ancora **Biobject, Matière Grise Industrie, Reda Amalou, Samuel Accoceberry Studio and Veronese x Dan Yeffet** all'interno di **LABÒ**, il nuovo polo dedicato al design di ricerca e all'arte nel quartiere Barona.

INFORMAZIONI PRATICHE

ESPOSIZIONE DI MOBILIER NATIONAL & LE FRENCH DESIGN

17.04—23.04

📍 **Alcova**
Viale Molise 62, 20137 Milan

Mobilier National x ALKI
x Ymer & Malta



ESPOSIZIONE DI INSTITUT FRANÇAIS MILANO

18.04—13.05

📍 **Institut français Milano**
Palazzo delle Stelline
Corso Magenta, 63, 20123
Milan

Constance Guisset Studio
Surprise Party



SALONE INTERNAZIONALE DEL MOBILE

18.04—24.04

📍 **Fiera Milano, Rho**
Strada Statale Sempione, 28
Rho

DCW éditions
Presentazione del brand.
→ **PAV 15 Stand 102**

Fermob
Work and play with Fermob!
Fermob presenta le sue
nuove collezioni: i mobili,
tanto di design quanto
funzionali, trovano posto
in spazi come l'ufficio
giardino o la casa.
→ **PAV 10 Stand D04**

Forestier
Proteggere i valori
fondamentali di ieri e
abbracciare quelli di domani,
senza mai perdere di vista la
necessità di essere esigenti,
beneficiando dell'alta qualità,
di un'immagine eccellente
e della selettività. Adattarsi
ai cambiamenti economici e
reinventarsi costantemente:
questo è diventato uno stile
di vita per FORESTIER!
→ **PAV 15 Stand 220**

Gautier France
Presenta la credenza *Audace*,
il cui fascino risiede nell'aspetto
elegante e nelle gambe
raffinate e contemporanee.
L'aspetto distintivo di questo
mobile decorativo è trasmesso
dal suo design di alta qualità
e dalla scelta dei materiali
utilizzati.
→ **PAV 22 Stand F13**

Objekto
Valdes Collection
→ **PAV 10 Stand D10**

Résistub Productions
Résistub Productions
reinterpreta i mobili di uso
quotidiano con il suo storico
know-how del metallo. La
finezza della lamiera, il taglio,
la laminazione, la piegatura
dei tubi, l'officina del legno
e del tessuto, le finiture
meticolose conferiscono alle
collezioni un carattere unico.
→ **PAV 22 Stand G16**

Roger Pradier
Nuovi prodotti (*Plempo, Hogar*
e *Bark*) e nuove collaborazioni,
tra cui il progetto Lumineuse
Vitalité in collaborazione con
François Azambourg, in uno
stand sostenibile.
→ **PAV 13 Stand 128**

Ronan & Erwan Bouroullec
Studio
Doblecara
Collection Doblecara
x Nanimarquina
Lo studio di designer
francesi presenta una
nuova collezione di tappeti.
→ **PAV 2 Stand D16**

Sifas
Sifas presenta una nuova
collezione di arredamento per
esterni, che riafferma lo stile
e il DNA dell'azienda grazie a
moderne collaborazioni con
giovani designer.
→ **PAV 24 Stand D05-D07**

Sunbrella
Endless Stories
Da oltre 10 anni, Sunbrella sta
facendo progressi nel campo
del riciclaggio. Il marchio dona
una seconda vita agli scarti
di produzione. Trasformati
in fibre riciclate, gli scarti
diventano tessuti: ogni pezzo
è unico nel suo genere.
→ **PAV 10 Stand E16**

Tiptoe
TIPTOE presenta i suoi nuovi
prodotti, tra cui la sua prima
collezione per esterni e la sua
prima sedia interamente in
legno, accanto ai suoi best-
seller e la gamma di mobili
professionali, come il tavolo
da bistrot o il tavolo alto,
ideale per le aree
di ristorazione.
→ **PAV 10 Stand C11**



INFORMAZIONI PRATICHE

FUORISALONE

17.04—23.04

📍 **Alcova**
Viale Molise 62, 20137 Milan

Ecart International

Trace

Rinck

Passage



17.04—20.04

📍 **LABÒ**
Via Biella 6, 20143 Milan

Biobject

Biobject presenta la *AIR Collection*.

Matière Grise

Presenta le sue ultime collezioni.

Reda Amalou Design

Per la prima volta al Salone del Mobile di Milano presenta i suoi pezzi di design, alcuni dei quali eccezionali, come una scrivania in zigrino o una console in guscio d'uovo, realizzati con artigiani d'arte. Espone anche i tavolini DOT in diversi colori di lacca fatta a mano, oltre a un nuovo tappeto e a una nuova lampada.

SB26 x Samuel Accoceberry

La visione decompartmentale della disciplina del designer e direttore artistico lo porta a progettare sia l'illuminazione che l'arredo urbano, a considerare l'approccio industriale con la stessa cura dell'edizione limitata.

Veronese x Dan Yeffet

Veronese presenta le ultime finiture di *Memento* di Dan Yeffet, un capolavoro funzionale in vetro di Murano soffiato a bocca. Per quasi nove decenni, Veronese è stata all'avanguardia nell'esplorare il rapporto tra il vetro di Murano e il design dell'illuminazione. Con *Memento*, Veronese compie un passo coraggioso nell'introdurre il vetro di Murano nel regno del design.



Coedition

📍 Via Marsala 13, 20121 Milan

Collection Particulière

📍 **Fondazione Mudima**
Via Alessandro Tadino 26, 20121 Milan

Delcourt Collection

📍 **Fondazione Mudima**
Via Alessandro Tadino 26, 20121 Milan

Dior Maison

x Philippe Starck

Dior by Starck

📍 Palazzo Citterio

Via Brera 12, 20121 Milan

La Manufacture

La Manufacture @ Casa Manzoni

📍 Via Gerolamo Morone 1, 20121 Milan

Lelièvre

The Fantastic Flight

Big Tie in collaboration

with **Jean-Michel Wilmotte**

📍 Via Borgonuovo 27, 20121 Milan

Ligne Roset

Chiaroscuro

📍 Via Durini 3, 20121 Milan

Manufacture des Emaux de Longwy 1798

Design with Puff

📍 **Associazione Salumi E Vini Naturali**

Corso Garibaldi 41, 20121 Milan

Petite Friture

Design with Puff

📍 **Associazione Salumi E Vini Naturali**

Corso Garibaldi 41, 20121 Milan

Pierre Frey x Guillaume Delvigne

📍 Via Fatebenefratelli 3, 20121 Milan

Pierre Gonalons x Pinton

Attraction

📍 Via Marco Formentini 4, 20121 Milan

Roche Bobois

📍 Via Felice Cavallotti 14, 20122 Milan

Saint-Louis x

Noe Duchaufour Lawrance

Lumières

📍 **Chiostrò di Santa Maria Del Carmine**

Piazza del Carmine 2, 20121 Milan



AN INNOVATIVE TOUR OF THE FRENCH PANACHE

Le FRENCH DESIGN



Le FRENCH DESIGN da quarant'anni sostiene l'innovazione nell'arredamento e nell'interior design, contribuendo alla trasformazione delle industrie creative e promuovendo nei cinque continenti uno stile di vita francese più digitale, nomade e sostenibile.

→ LEFRENCHDESIGN.ORG

MOBILIER NATIONAL



MOBILIER NATIONAL

Sostenitore dell'alto artigianato e della manifattura francese fin dal XVII secolo, **Mobilier National** si occupa di arredamento per gli alti luoghi della Repubblica francese e alle varie residenze presidenziali. La sua missione è garantire la conservazione e il restauro delle sue collezioni, costituite da oltre 130.000 beni in mobili o tessuti. Parallelamente svolge un ruolo di primo piano nella creazione contemporanea nei settori del tessile e dell'arredamento e nella promozione delle arti decorative francesi.

→ MOBILIERNATIONAL.CULTURE.GOUV.FR

UFFICIO STAMPA



LARA FACCO P&C | PRESS@LARAFACCO.COM

LARA FACCO | +39 349 2529989 | LARA@LARAFACCO.COM
CAMILLA CAPPONI | +39 366 3947098 | CAMILLA@LARAFACCO.COM




MOBILIER NATIONAL



CODIFAB
Développement des Industries Françaises
de l'ameublement et du Bois



COMITÉ
COLBERT

Baccarat

Christofle